

# Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXIII • N. 24 • 14 giugno 2013 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



## ALBUM DEI RICORDI: QUANDO AL TIMONE C'ERA LIVIO GEORGEVICH (1993)



L'armatore e timoniere Livio Georgevich nel 1993 con l'equipaggio di «Blitz Pascià II» (nota a pagina 13)

BASKET: ALESSANDRO GIULIANI GIEMME DELL'ENEL BRINDISI

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

### TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: [info@titshipping.it](mailto:info@titshipping.it)



Buon  
vento a  
tutti!

 **BPP** Banca Popolare Pugliese

**OVERDOSE** - Il brindisi- no ha avuto un'overdose di eventi importanti: lo Snim, il Negramaro Wine Festival e la regata Brindisi-Corfù, giunta alla ventottesima edizione. Un susseguirsi di appuntamenti (sinergicamente legati fra loro) che hanno visto una larghissima partecipazione, sostanzialmente un successo che ha vivacizzato una città che negli ultimi tempi sembrava un mortorio a causa, principalmente, della gravissima crisi economica. Notata soprattutto una folta presenza di giovani che, per una volta, non sono stati costretti a recarsi fuori Brindisi per una «botta di vita», semmai è successo il contrario. Non conosco l'entità dei ritorni economici per il tessuto commerciale ma senz'altro quelli d'immagine sono stati positivi. C'è da sperare in ulteriori perfezionamenti se si ha la capacità di cogliere quei suggerimenti (di natura costruttiva) che certamente non mancheranno e che nulla tolgono al giudizio positivo che questi eventi meritano. E' bene rimarcare che logica vorrebbe che si approfittasse di queste occasioni per dare la possibilità di visitare, e quindi far conoscere, i nostri monumenti, le chiese, i musei. In questo devo dire che si è notata qualche carenza, mentre il MAP (Museo Mediterraneo dell'Arte Presente), creatura del professor **Massimo Guastella**, ha avuto la sensibilità e l'accortezza di prolungare l'orario di apertura sino alla mezzanotte per intercettare chi, di quella fiumana di persone, avesse voglia di visitarlo. Il risultato? In quei giorni decuplicati i visitatori non solo della provincia ma di tutta la regione e finanche stranieri, quindi una mossa brillante e azzeccata, un indiscutibile successo ascrivibile al professore e ai suoi - paro-

## ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



le sue - «preziosi collaboratori». Stessa cosa non si può dire del nostro museo provinciale «Francesco Ribezzo» probabilmente a causa della mancanza di risorse - ma che nel caso specifico non sarebbero state granché -, aspetto sottolineato dal Commissario straordinario **Cesare Castelli** in occasione della conferenza stampa indetta per annunciare il «ritorno» dell'Ercole Brindisino: «Con le risorse attualmente a nostra disposizione - ha dichiarato Castelli - non possiamo valorizzare le opere custodite all'interno del museo». Purtroppo sappiamo bene quanto poco il nostro Paese tenga al suo ricchissimo patrimonio storico culturale: lo si vede tutti i giorni e in tutti gli atti dei vari Governi che non sono mai riusciti a a considerarlo una risorsa economica alla quale dedicare particolare cura e investimenti. Un modo di ve-

dere che alla fine si è diffuso in modo improprio.

**MUSEO E BIBLIOTECA** - Il Museo e la Biblioteca provinciale di Brindisi da tempo erano sprovviste di una figura importantissima per il corretto funzionamento: mancavano di un direttore. Attraverso un avviso di mobilità volontaria interna si è provveduto a colmare questo vuoto. Almeno così si è pensato, ma solo sulla carta perché in pratica è tutta da verificare la professionalità specifica di chi è stato mandato a ricoprire quel ruolo. Per la biblioteca esistono specifiche qualifiche di bibliotecari e per un museo archeologico qual è quello di Brindisi sarebbe necessario un archeologo. Evito di esprimere personali commenti negativi rispetto a questa decisione, non condividendola né dal punto di vista politico né tanto meno pratico; mi limito a ripor-

tare l'articolo 8 del testo definitivo della Carta nazionale delle Professioni museali che individua il direttore «come leader e responsabile ultimo del museo» e lo definisce come «al centro della Mappa delle professionalità museali è collocato il direttore, la figura centrale e inderogabile del museo. Il direttore è il garante dell'attività del museo nei confronti dell'amministrazione responsabile, della comunità scientifica e dei cittadini. A lui afferisce la piena responsabilità dell'attuazione della missione e delle politiche del museo, della sua gestione, della conservazione, valorizzazione, promozione e godimento pubblico delle collezioni, nonché della ricerca scientifica svolta dal museo. E' il responsabile diretto e indiretto delle risorse umane e finanziarie, dell'attuazione delle funzioni del museo e dell'insieme delle sue relazioni interne ed esterne». Ed infine il decreto legislativo n.112/98 articolo 150 comma 6 (Atto di indirizzo sui criteri tecnico-scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei) attribuisce al Direttore del Museo la «responsabilità dell'attuazione delle politiche museali e la gestione complessiva del Museo, la conservazione, valorizzazione e godimento pubblico dei beni culturali in esso contenuti» e fissa i suoi requisiti di base nel «diploma di laurea - specializzazione in discipline attinenti la tipologia del Museo». E' quindi discutibile che si scelgano queste due importanti figure in base ad una vaga richiesta di curricula e titoli (senza specificare quali) e in un colloquio motivazionale. Non è degno dell'importanza del Museo brindisino in particolare ed è irrispettoso nei confronti di chi, dalla nascita, ha contribuito alla sua assoluta credibilità.

## POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE  
BIGLIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE  
BIGLIETTERIA MARITTIMA • PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Corso Garibaldi, 29 • Tel. 0831/524872 • Fax 0831/564025 - 563468 • BRINDISI

BRINDISI  
Agenda

Direttore responsabile  
**Antonio Celeste**

Collaborano:  
**Daniilo Arigliano**  
**Fabrizio Caianiello**  
**Antonio Caputo**  
**Eugenio Corsa**  
**Gabriele D'Amelj Melodia**  
**Antonio Errico**  
**Rosario Farina**  
**Alfredo Gatti**  
**Francesco Guadalupi**  
**Roberto Guadalupi**  
**Massimiliano Iaia**  
**Nicola Ingresso**  
**Paolo Lonati**  
**Pino Minunni**  
**Paolo Palamà**  
**Mario Palmisano**  
**Francesco Pecere**  
**Davide Piazza**  
**Eupremio Pignataro**  
**Roberto Piliego**  
**Renato Rubino**  
**Domenico Saponaro**  
**Gianmarco Sciarra**  
**Giorgio Sciarra**  
**Salvatore Sergio**  
**Mino Taveri (Mediaset)**

Fotografie:

**Antonio Celeste**  
**Maurizio De Virgiliis**  
**Alfredo Perchinenna**

Prestampa e stampa:  
**A. G. M. srl Lecce**

Direzione e redazione:  
**Via Serafino Giannelli, 16**

(già via Anime)

**72100 BRINDISI**

Telefono **0831/564555**

Fax **0831/560050**

E-mail:

**agendabrindisi@libero.it**

Sito web:

**www.agendabrindisi.it**

Registrazione Tribunale  
di Brindisi n. 16/1991

**DISTRIBUZIONE**

**GRATUITA (5.000 copie)**

Agenda  
**SPORT**

## EVENTI

## Negroamaro, kermesse di successo

Il nettare caro a Dioniso, sin dalla notte dei tempi ricopre la valenza fortemente simbolica di bevanda ambigua, sempre in bilico tra gli opposti poli del sacro e del profano, del lecito e del proibito, del liquido di puro ristoro e di quello viceversa malefico, portatore di eccessi passionali e stordenti. Infatti il vino si può centellinare e assaporare in una colta estasi di conoscenza che non è solo fruizione gustativa ma anche percezione spirituale e speculativa.

Purtroppo l'altra faccia della medaglia ci dice che il vino può anche essere traccanato bestialmente, come faceva Polifemo nel racconto omerico o il Pantagruel rabelaisiano, riducendo il rito del sorseggio a basso delirio che ottenebra i cuori e le menti. Per questo ho accennato alla contrapposizione dualistica tra misura (virtù) e dismisura (vizio). Gli uomini saggi sanno come trattare il nobile frutto delle uve, come produrlo e come consumarlo.

Bevendo e parlando di vino, si finisce inconsapevolmente per meditare, tante sono le implicazioni etiche, religiose, antropologiche connesse all'argomento. Del resto, se anche il sommo Platone, nel Simposio, ha tessuto l'elogio del buon vino perché, portando ad una lieve ebbrezza, disinibisce e libera la



mente da pregiudizi e ipocrisie favorendo la verità nascosta nell'animo, anche tutti noi siamo abilitati ad onorarlo e a riconoscere il sempre valido andante «In vino veritas». Il vino è fantasia ed è poesia della terra.

Il culto del buon bere che celebriamo in questi giorni col Negroamaro Wine Festival nello splendido scenario del nuovo rinascimento brindisino segna un ritorno, marcato e consapevole, verso il recupero di antiche tradizioni che, se pur genuine e storizzate, avevano bisogno di essere reinterpretate alla luce dei canoni contemporanei e delle imperanti logiche del

marketing e dell'immagine. Operazione che pare perfettamente riuscita, a giudicare dal gran successo dell'evento sia per la qualità del pacchetto offerto, sia per la risposta dei tanti partecipanti alla kermesse. Un progetto felice e vincente che inciderà notevolmente nel rilancio del territorio e delle sue precipue eccellenze, ormai apprezzabili in tutto il mondo. Tutto questo grazie al rosso principe della nostra terra e alle ottime coltivazioni locali e ai prodotti di trasformazione casearia e animale concorrenti alla formazione di una autoctona gastronomia dell'alto Salento, ormai nota in Italia e all'Estero. Il vino è "il canto della terra verso il cielo", scriveva da qualche parte un filosofo, a noi il compito di onorarlo con rispetto e sobrietà, nel solco di un'antica cultura che ci stimola a perpetuare nel tempo la millenaria tradizione.

**Gabriele D'Amelj Melodia**

**VI INVITIAMO A VISITARE IL SITO INTERNET DEL NOSTRO GRUPPO**

**www.sergiogroup.it**

**CORSI DI FORMAZIONE E ADDESTRAMENTO ANTINCENDIO  
PRIMO SOCCORSO E SICUREZZA SUL LAVORO  
PREVENZIONE & SICUREZZA: DISTRIBUZIONE GAS TECNICI E INDUSTRIALI**

Tel. **0831.574902** - Fax **0831.540035** - E-mail: **prevsic@sergiogroup.it** - **info@sergiogroup.it** - **sergio.sic@sertiogroup.it**



## Il rientro dell'Ercole Brindisino

Nei giorni scorsi è stato ufficialmente annunciato il rientro in città della statua dell'«Ercole Brindisino», reperto ritrovato il 7 ottobre 1762 negli scavi antistanti la trecentesca chiesa di San Paolo a Brindisi: il 19 giugno l'Ercole lascerà il Museo Archeologico Nazionale di Napoli dov'è tuttora custodito. Una volta a Brindisi la statua troverà sistemazione nelle sale del Museo provinciale «F. Ribezzo».

L'annuncio è stato dato nel corso di una conferenza stampa aperta dal Commissario Straordinario della Provincia, Cesare Castelli, che ha annunciato l'evento: «La cultura dovrebbe essere il serbatoio da cui attingere anche nei momenti più difficili perché rappresenta il valore aggiunto della nostra nazione che dovrebbe farne un baluardo, invece, sempre più spesso si parla di tagli proprio in questo settore. Noi vogliamo fortemente puntare sulla valorizzazione dell'arte, dei musei, delle biblioteche e in tal senso si inserisce il successo che oggi possiamo annunciare. L'Ercole Brindisino tornerà a casa il 19 giugno e vi rimarrà 18 mesi, si tratta della seconda occasione dopo quella del 2003 in cui è rimasto a Brindisi due anni. Ma si sta



già lavorando perché diventi definitivo».

«E' necessario che si trovino vie alternative per la valorizzazione culturale in questo momento di difficoltà per le casse pubbliche, soprattutto di questo ente. Ecco perché ritengo che una sorta di joint venture tra pubblico e privato possa fare molto. In alcune città italiane, come Roma ad esempio, questo già avviene, è una modalità che si sta sempre più radicando e che dovrebbe trovare accogliamento anche a Brindisi. Sarebbe un'ottima opportunità anche per i privati per trovare un nuovo ambito di investimento con ritorni importanti in termini di visibilità» ha concluso il Commissario Castelli passando la parola alla Soprintendente onorario del Museo Provinciale «Ribezzo», **Angela Marinazzo**, che ha fornito alcuni dettagli con il Direttore del Museo, **Emilia**

**Mannozi**, e la dirigente dell'ufficio provinciale di riferimento, **Mariangela Carulli**. «Al di là del valore della statua - ha detto Angela Marinazzo, già direttore del museo provinciale che ha seguito da vicino il caso per anni con il supporto dell'ufficio diretto da Mariangela Carulli - l'Ercole Brindisino rappresenta la memoria storica di questa città ed è su questo che abbiamo puntato per poterlo riavere in esposizione a Brindisi. E finalmente anche la Soprintendenza di Napoli lo ha riconosciuto, perché si tratta di un reperto ritrovato nel 1762 a Brindisi e non ad Ercolano, come si sosteneva inizialmente. Perciò continueremo a batterci perché la statua ritorni a Brindisi dal momento che è in corso un deposito temporaneo già di 1837 reperti dello Stato che sono stati affidati al Museo di Brindisi».

«Sarà un modo per accendere sempre di più i riflettori sul museo provinciale che io invito tutti a visitare perché, oltre ad accrescere la propria cultura, l'arte in generale può fornire davvero ristoro alla routine quotidiana e a quelle brutture che capita di incontrare tutti i giorni» ha commentato la direttrice dello stesso Museo «Ribezzo» Emilina Mannozi.

## NOTIZIARIO

### La «decisione» di Marcello Rollo



Il consigliere regionale Marcello Rollo ha dieci giorni di tempo dalla notifica del provvedimento approvato oggi in Consiglio regio-

nale per optare tra la presidenza del Consorzio ASI di Brindisi e la carica di consigliere regionale. E' stato questo l'esito del voto segreto (26 favorevoli, 11 contrari e 6 astensionisti) con cui l'assemblea legislativa ha approvato il provvedimento in merito alla causa di incompatibilità di Rollo che, nel caso di mancata opzione, verrà dichiarato decaduto da consigliere. L'incompatibilità contestata rinviene dal fatto che il Consorzio ASI è un ente di diritto pubblico economico (di cui Rollo, quindi, si trova a vestire i panni di amministratore con poteri di rappresentanza e di coordinamento), che è soggetto alla vigilanza della Regione nella cui assemblea legislativa Rollo è stato eletto consigliere.

### Scuola e impresa

Giovedì 13 giugno, nell'aula magna dell'ITI «G. Giorgi» di Brindisi, incontro conclusivo del progetto Network Scuola Impresa in partnership con Telecom, che ha coinvolto un gruppo di studenti del quarto anno delle specializzazioni di Elettronica-Telecomunicazioni e Informatica. Seguiti dai tutor scolastici proff. Antonio Bari e Gaetano Zongoli e dal Maestro di Mestiere Ing. Paolo Mazzotta, i partecipanti hanno avuto l'opportunità di migliorare le proprie competenze nello specifico settore delle telecomunicazioni.

 **Giuseppe VETRUGNO AMBIENTE S.r.l.**  
BONIFICHE - TRASPORTI E SERVIZI  
da oltre 50 anni al servizio dell'ambiente  
**BRINDISI - Via M. Pacuvio, 23 - Tel. 0831 664001**



## CONTROVENTO

## I grandi «dubbi» dei brindisini

Il dubbio è uno spiritello curioso e sfrontato che aiuta, come un *passepapout*, ad aprire le porte della verità. Questo non solo riguardo ai grandi temi dell'esistenza umana, dalla ricerca del senso primario della vita (chi siamo, da dove veniamo e, soprattutto, dove cavolo andiamo), alla individuazione di una miracolosa ricetta politica che riequilibri gli iniqui dislivelli sociali. Anche per le cose di più modesta levatura è bene che noi tutti ci poniamo delle domande, approfondendo e indagando, senza mai accontentarci delle verità presunte che l'ortodossia cerca di imporci. Il giorno in cui riterremo di aver conquistato certezze sedendoci sul velluto della più fatalistica acquiescenza, sarà la fine dei nostri sogni e delle nostre proiezioni intellettive.

Noi brindisini abbiamo abbondante materia per interrogarci sulla vita cittadina e sui misteri gaudiosi che circondano la nostra realtà. Sono quesiti assai semplici che tuttavia celano inquietanti ipotesi di risposte mai ivoche e definitive. Se Brindisi è città d'acqua, come cacchio può trasformarsi, di



colpo, in città del vino? E gli organizzatori del Negroamaro Wine Festival dove son o andati a pescare risorse così ingenti per assicurare ben cinque giorni di bacchanali con decine di musicisti? La visione del lungomare pieno di gente, musica e colori è mozzafiato, porta allegria e prestigio. Ma non sarà un tantino sopra le righe? La città può davvero permettersi questo clima di festante euforia permanente, quest'immagine di rilassato benessere scaccia crisi? Tutta questa ossessionante e concentrica attenzione verso gli svaghi e le piacevolezze della *movida* non è che nasconde la mancanza di concrete prospettive di lavoro che possano indirizzare i disoccupati verso la fruizione di un tempo «pieno» anziché di un tempo eternamente «libero»?

I gaudenti hanno la possibilità di divertirsi ma i

residenti del centro hanno o no il diritto di dormire la notte? E poi, questo benedetto porto, è solo un laghetto scenografico per eventi e feste varie o può anche servire ad accogliere traghetti e navi da crociera? D'accordo, il volto della *polis* è cambiato e siamo fieri della città salotto e degli eventi che si susseguono di continuo, ma vigiliamo, riflettiamo, la politica del «panem et circenses» non è che in passato abbia portato molti benefici ai popoli...

Comunque qui, tra una festa del vino e una della birra, rischiamo di fare impazzire gli etilometri in dotazione alle forze dell'ordine! In pochi mesi Brindisi ha cambiato immagine, proprio come quelle mature star che si affidano al chirurgo estetico. Il Parco Cillarese è un fiore all'occhiello. Una volta sistemate alcune piccole anomalie di partenza sarà un perfetto contenitore di nonni, bambini e sportivi di ogni categoria. Ma, signori, un piccolo dubbio sull'infelice ubicazione dei bagni consentiteci. Riusciranno gli stuoli di pensionati a raggiungere la lontana meta o se la faranno addosso prima?

**Bastiancontrario**

## CULTURA

## Le due Livie

Confesso che le avventure del commissario Montalbano non mi entusiasmano, né nella forma scritta né in quella di *fiction*. Della superproduzione camilleriana salvo solo le indagini storiche dal taglio saggistico (La Vucciria - Il cielo rubato - La moneta di Akragas) e certe vecchie narrazioni tutte giocate sul filo dell'ironia, tra vena gialla e di costume, con il divertimento del *pastiche* linguistico che è una vera delizia (La concessione del telefono - La mossa del cavallo - Il nipote del Negus).

Ciò premesso, a volte mi cade l'occhio su qualche lacerto di episodio televisivo e sui personaggi di quella serie infinita. Livia, l'eterna fidanzata di Salvo, è una maschera di contorno che ben starebbe tra i figuranti, tanto appare scialba, fuori contesto, tutta costretta nel suo passivo fatalismo d'attesa. E la mente subito corre a frugare nei cassetti della memoria, alla ricerca di un'omologa che possa reggere uno sfizioso confronto. E la trova in Livia Drusilla, della gens Claudia, per ben 52 anni moglie del Divo Augusto. Tacito ce la descrive bellissima, intelligente, saggia, discreta e persino fedele (a quei tempi la fedeltà era virtù rara: si pensi a Giulia, la figlia che Augusto ebbe da una precedente moglie, confinata dal padre per condotta morale scandalosa). Fu una vera First Lady, autorevole e rispettata dalla comunità. Tramò per assicurare la successione al figlio Tiberio. Insomma, cervello fino e cinismo pratico. Matriona di classe, altro che insipida compagna part-time!

**Gabriele D'Amelj Melodia**

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



**brigante s.r.l.**

manutenzioni  
montaggi industriali  
fornitura impianti chiavi in mano  
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - [www.brigantesrl.it](http://www.brigantesrl.it)

**Indietro tutta** - Alla fine degli anni '80, Renzo Arbore firmò la trasmissione televisiva che fece epoca: «Indietro tutta», con Nino Frassica e le ragazze del «Cacao Meravigliano». A distanza di circa 25 anni, l'ex cabarettista Beppe Grillo (ora datosi alla politica ... rottamatrice!) ha messo in scena una nuova edizione di «Indietro tutta», riferita ai milioni di elettori che, nel breve spazio di qualche mese (dalle recenti elezioni politiche a quelle amministrative), ha clamorosamente perso per strada, ridimensionando così un fenomeno di suggestione collettiva, troppo «agitato» per essere preso sul serio (vedi foto).

**Trenitalia climatizzata!** - Viaggio, piuttosto spesso, con l'Eurostar (ora Freccia Argento) e mi accorgo che Trenitalia continua a non capire che l'impianto di climatizzazione serve (o dovrebbe servire) a non sentire caldo d'estate e freddo d'inverno. E non già a sentire freddo d'estate e caldo d'inverno, a causa di incontrollate emissioni di aria, o eccessivamente fredda o eccessivamente calda!

**Brindisi che funziona** - In data 18 maggio ricevo una busta contenente tre moduli di versamento di altrettanti acconti della TARSU. La prima scadenza è tre giorni dopo (!), ossia il 31 maggio. Impossibile pagare alla Banca (chissà poi perché?), né alla frequentatissima sede dell'Abaco, mi tocca quindi recarmi alla Posta della Commenda. Quando prendo il biglietto di prenotazione, mi accorgo di avere davanti a me 41 persone! Il mio nervosismo si attenua quando mi accorgo che l'efficiente professionalità degli impiegati riesce a smaltire il tutto in appena venti minuti!



Questo sì che è un ufficio che funziona!

**Ghiatoru & le cinque stelle** - Diamanu: «Cosa pensi del Movimento Cinque Stelle?». Ghiatoru: «Niente di interessante, dal momento che i suoi rappresentanti protestano e protestano senza mai proporre!». Diamanu: «Se dovessi mandare un suggerimento a Beppe Grillo, cosa gli diresti?». Ghiatoru: «Io non lo so, ma *nonnuma-bonanima* si sarebbe sicuramente rivolto a lui così: *spiccila, càngia discu, cà ndà nuiàtu!* E ogni tanto pensa alla salute, misurandoti la ... pressione!».

**La frutta per strada** - Capita spesso di notare ambulanti che espongono frutta e verdura in cassette di legno a piano ... stradale, e perciò a diretto contatto con polvere e smog. Basterebbe esporre la merce ad una ragionevole altezza igienica, per evitare i pericoli che inevitabilmente sono in agguato. E allora? Un po' di buonsenso da parte degli amici ambulanti e maggiore attenzione da parte dei Vigili Urbani. Tutto qui.

**Ai miei tempi ...** c'era il Circolo Cittadino; il Circolo Nautico, il Ristorante La Lanterna di Pino e Mino No-

bile, il Gran Caffè Spunta (ora Monte dei Paschi) con la elegantissima Tea Room. Ancora, la squadra di calcio del Brindisi, targata Fanuzzi-Vinicchio, in serie B.

**Scorrendo l'elenco telefonico** - Una trentina di anni or sono, scorrendo l'elenco telefonico (allora comprendeva tutta la Puglia), mi incuriosì questo utente: cognome Cacchio, nome Ettore, professione sacerdote, via Poppa, città Troia (Foggia).

**Modi di dire** - «Finalmente, m'aggi tiràtu lù vangàli ...». Finalmente mi sono tolto quel peso dallo stomaco!

**Dialettopoli** - Sufisticato (cavilloso); muntuvàri (citarre); mpicciàri (accendere); muccùsu (moccioso); mprustàri (prestare); minchialliri (stupido); minnacchiàta (donna con seno abbondante); fucaliri (canna fumaria); sbariàri (distrarsi); bbènciri (riuscire nel fare qualcosa); mòddi (molle); a frunchiu (intervenire nel momento sbagliato).

**La bontà dei baresi** - Per compensare il maltolto (leggi: linee marittime), i cari e buoni cugini baresi, hanno pensato bene di prostrarre, per tutta l'estate, l'invio nella discarica Autigno dei rifiuti solidi urbani prodotti da 21 comuni del loro territorio. Va precisato che gli abitanti baresi interessati sono circa 450mila, pari al doppio della popolazione dell'intera provincia brindisina. Ancora una volta, la nostra realtà politica ha confermato di non essere in grado di respingere al mittente le prepotenze di cui spesso viene fatta oggetto!

**Pensierino della settimana** - Non ho mai provato rancore per nessuno. Nemmeno per quelle persone che sanno di meritarselo!

## Agenda

Lo strumento ideale per la vostra pubblicità

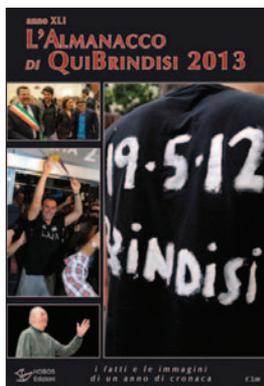
Telefono: 0831.564555 - Cellulare: 337.825995  
E-mail: [agendabrindisi@libero.it](mailto:agendabrindisi@libero.it)

Anche quest'anno la Hobos Edizioni mette in distribuzione nelle maggiori edicole cittadine il suo Almanacco (datato 2013), il quarto della nuova serie, che comprende tutti i maggiori eventi del 2012 a Brindisi e provincia. Agenda Brindisi pubblica integralmente le note di presentazione dell'almanacco, con tutti i riferimenti ai contenuti e agli avvenimenti raccontati.

Abbiamo salutato senza alcun rimpianto il 2012. Nella nostra mente è ancora vivo il ricordo del terribile e criminale gesto di follia consumato il 19 maggio vicino ai cancelli dell'istituto professionale «Morvillo-Falcone», nei pressi del Tribunale. Quelle immagini, il volto bello, pulito e sorridente di Melissa Bassi, la giovane vita spezzata da quella mano criminale, e le sofferenze delle sue compagne rimaste ferite nell'attentato, segneranno per sempre la memoria del 2012. Ci conforta la immensa mobilitazione popolare spontanea che seguì immediatamente all'attentato. In migliaia, venti, trentamila forse anche di più, le persone che scesero per le strade e si raccolsero intorno a Piazza della Vittoria per esprimere lo sdegno di una città, di una provincia colpita nel più profondo dei suoi sentimenti. Soprattutto giovani, perché giovane era la vita spezzata, e attraverso il sangue dei giovani il folle at-

## FATTI E PERSONAGGI DEL 2012

# Torna l'Almanacco della Hobos Edizioni



tentatore voleva lanciare il suo messaggio di morte.

Il 2012 è stato anche l'anno delle elezioni del nuovo sindaco, dopo le dimissioni anticipate dell'onorevole Domenico Mennitti per ragioni di salute. Al vertice di Palazzo di Città è stato eletto, al primo turno, il giornalista Mimmo Consales a capo di un ampio schieramento di centrosinistra.

Confusione ed incertezza invece nel 2012 all'Amministrazione Provinciale. Massimo Ferrarese, convinto che le province dovessero essere sciolte, e soprattutto per potersi candidare alle imminenti elezioni politiche, si dimette da presidente, anche il consiglio viene sciolto ed ar-

riva un commissario prefettizio. Le province però non vengono più eliminate e quella di Brindisi resta senza organi eletti dal popolo.

Dalle Olimpiadi di Londra giunge la prima medaglia d'oro brindisina della storia. I nostri concittadini in gara erano due: Flavia Pennetta, nel tennis, e il carabiniere mesagnese Carlo Molfetta nel taekwondo. La Pennetta si spegne dopo tre turni, Carlo Molfetta invece porta l'Italia alla vittoria finale e alla medaglia d'oro. E' l'apoteosi. Molfetta dedica la sua medaglia alla memoria di Melissa Bassi, i cui genitori va ad abbracciare appena rientrato a Mesagne.

Il 2013 è l'anno delle ele-

zioni politiche. La monografia che l'Almanacco propone ogni anno ai suoi lettori, nell'edizione del 2013, curata da Tonia Marzo e Vittorio Bruno Stamerra, riguarda il censimento di tutti i brindisini eletti nel Parlamento, Camera e Senato, sin dalla nascita dello Stato. Il primo a fregiarsi del titolo di onorevole fu il concittadino Cesare Braico, medico e combattente garibaldino, che venne eletto nel 1861. Ed insieme a quella di Braico, Tonia Marzo ha tracciato le schede di tutti i nostri concittadini, deputati o senatori, che ci hanno rappresentato. E scopriremo, nonostante l'estrema sintesi, biografie che meriterebbero ben altro approfondimento.

Non poteva mancare, nella ricorrenza del suo 70° Anniversario, un riferimento anche ai mesi in cui Brindisi fu Capitale d'Italia, dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943 e la fuga del Re da Roma. A Brindisi l'Italia ritrovò il suo orgoglio. Ricordarlo alle nuove generazioni è sempre utile.

L'Almanacco 2013 (in vendita al prezzo di 3 euro) si completa, come tradizione, con i commenti di giornalisti ed opinion leader. Quest'anno hanno scritto per noi Giuseppe Acierio, Carlo Annese, Simonetta Dellomnaco, Francesco G. Gioffredi, Vitantonio Gioia, Massimo Guastella, Massimiliano Iaia e Clara Nubile.

**RISTORANTE**  
**GIUGIO**  
**PIZZERIA**  
*dei f.lli Giubilo*

**AMPIA SALA PER BANCHETTI  
CERIMONIE E FESTE  
CUCINA LOCALE E INTERNAZIONALE  
ZONA BAR - SERVIZIO WI-FI  
DIRETTE CALCIO PREMIUM**

**Via Pozzo Traiano 7  
(traversa corso Garibaldi)  
Tel. 0831.521035  
Cellulare 345.8473844**



## Concerto umbro per Prontera

Il maestro **Cosimo Prontera** ha diretto La Confraternita de' musici, ensemble con strumenti originali, in un concerto conclusosi con un autentica standing ovation a Solomeo, borgo umbro di 400 anime, municipalità perugina a due passi dal centro medioevale di Corciano, nel teatro di **Brunello Cucinelli**, costruito in dieci anni con le antiche formule costruttive dal noto «stilista filosofo» re del cashmere. Dopo essere stato un disabitato borgo medievale, ora Solomeo è sinonimo di eleganza in tutto il mondo. Da questo antico borgo, Cucinelli invia le sue collezioni in cashmere a New York, Mosca, Hong Kong e Gstaad. «La bellezza salverà il mondo» è l'aforsma inciso su una lastra di metallo accanto a una delle porte medievali. Cucinelli ha fatto delle parole di Dostoevskij il suo principio guida. Per Cucinelli, Solomeo non è soltanto la sede delle macchine da maglieria, ma un luogo delle arti.

Il teatro di Brunello Cucinelli, che ha visto esibirsi nel corso di poco tempo personaggi di rilievo del mondo dello spettacolo come Giorgio Albertazzi, Michele Placido, Amanda Sandrelli, Ludovico Einaudi, Moni



Odavia, Milva, che ha ospitato le regie di Luca Ronconi ed altri importanti registi italiani e stranieri, ha ora decisamente puntato anche sulla musica barocca, di cui La Confraternita de' Musici è attualmente tra le più qualificate interpreti. L'ensemble del maestro Prontera ha eseguito brani di Giovanni Stifani «L'amante felice», di Simone Coya «L'Amante Impazzito» - liberatoria e travolgente cantata in dialogo per una soluzione ad un amore non corrisposto -, Antonio Vivaldi «La Follia», Gaspar Sanz «Canarios», la seicentesca tarantella del Guarracino. Così Cosimo Prontera ha inaugurato la stagione del «Teatro Cucinelli», ri-

scuotendo ancora grande successo, confermando le brillanti ed applaudite prestazioni di Londra, Lisbona ed in diretta Rai dal Quirinale.

Il maestro Prontera è stato poi ospitato a cena da Brunello Cucinelli e dalla signora Federica.

«Questo momento fa parte di quei piacevolissimi imprevisi che la vita mi ha riservato. Rimane al fianco di Brunello Cucinelli, a cena dopo il concerto, e stato molto interessante, naturalmente introdotto dalla impeccabile signora Federica. Fino a 50 anni fa il fine dell'arte è stato la bellezza, ultimamente solo la novità». Così si è espresso Cucinelli chiacchierando. «La ricerca di questo ideale traspare in questo luogo incantato che è Solomeo e penso che i nostri imprenditori dovrebbero almeno una volta nella loro vita fare un salto a Solomeo» ha commentato Prontera.

## SICUREZZA

### Attrezzature, cosa fare?

Con la circolare del Ministero del lavoro numero 18/2013, il cui scopo è quello di individuare eventuali vizi, difetti e/o anomalie delle attrezzature in uso da più di 20 anni, le stesse abbisognano delle attività di seguito elencate:



- svolgere un'attività di ispezione, controllo e verifica, da parte dei datori di lavoro e/o suoi delegati, delle attrezzature in esercizio da più di 20 anni. Una indagine supplementare che consiste in un esame visivo, prove non distruttive, funzionali e di funzionamento. Il controllo con la registrazione dei difetti e/o anomalie, nonché degli interventi necessari per la sicurezza delle attrezzature. Per quanto attiene tutte le macchine ed attrezzature bisogna redigere un registro degli adempimenti (D.Lgs. 81/08 e s.m.i. con particolare riferimento al Tit. III capo I art. 71.5) e mettere in piedi un programma di intervento, assistenza e verifica della integrità delle sicurezze. Alla luce di quanto sopra, si prevede per ogni macchina ed attrezzatura quanto segue:

- possesso del marchio CE o meno;
- un documento di valutazione dei rischi della stessa alla rispondenza alle norme di sicurezza delle stesse, completa di report fotografico;
- dichiarazione di conformità alle normative vigenti degli interventi effettuati ed eventuali lavori eseguiti;
- stesura di testi relativi alla informazione, formazioni ed addestramento sulle istruzioni per l'uso e le misure di sicurezza da adottare da parte degli addetti;
- analisi dell'albero dei guasti;
- intervento di verifica annuale e/o semestrale, teso alla verifica dell'integrità dei dispositivi di sicurezza, a seconda degli incidenti o quasi avvenuti, per un migliore utilizzo e di maggiore sicurezza per i lavoratori.

A cura di **Salvatore Sergio**



**VAPA tours**  
VIAGGI E TURISMO

i professionisti delle tue vacanze

Via Monte, 2 - 72100 Brindisi  
Tel. 0831 529454 - Fax 0831 526680  
info@vapatours.it - www.vapatours.it

 Seguisci su FACEBOOK  
Vapatours Viaggi

## ENOGASTRONOMIA

## Penne rigate, zucchini e Sirose

Che ricchezza la lingua italiana, ricchissima, proprietà collettiva di ciascuno dei suoi abitanti e di tutti coloro che ci hanno preceduti. Ve ne sono altre forse altrettanto ricche, il russo o la miriade di «cinesi». Lo spanish o lo swahili. Ma l'italiano è straordinario. La parola di oggi è COLTO. Significa tante cose. E' il tuo amico Mino con il quale ti fermi, una sera al Negroamaro Wine Festival a parlare di cucina, è l'ortaggio che un signore ormai piegato in due dagli anni e dalla fatica prende dalla terra con le sue mani tremanti e ti porge ad un prezzo ridicolo, è un personaggio televisivo importante che ha capito tantissimo e vive di aromi e semplici ingredienti di una cucina geniale. Colto è, assai di frequente, anche sinonimo di povero, ma mai di miserabile, è anche come ti trovi nel momento in cui, di domenica che dovevi pranzare fuori, decidi di rimanere in pantofole e provi a mettere insieme un pranzo con «quello che c'è».

Ed è poco. Quattro zucchine, un «culo» di pancetta arrotolata, tre fette di lardo di colonnata e quello che c'è sempre in una casa onorata: formaggio da grattugia, pasta, olio e vino. E gli aromi dei quali

## Tutti a tavola



rubrica a cura di  
Pino De Luca

non si può fare a meno, puro soffio vitale.

Due spicchi di aglio scamiciati e avvolti nel lardo di colonnata si mettono a soffriggere su un fondo di Olio ExtraVergine di Oliva in compagnia di un pepe-



rincino fresco.

Quando il lardo s'è fatto ialino si aggiungono i dadini di pancetta e si alza il fuoco per farli incrostare, quindi mezzo bicchiere del mio compagno di soffritti che si chiama Squarciafio, si sfuma il tutto fino alla

completa evaporazione del vino. Le zucchine tagliate a semicerchi possono fare l'ingresso trionfale nella padella al salto e l'acqua per la pasta poggiarsi sul fornello grande. Un pacco di penne rigate nell'acqua salata bollente, un mestolo di acqua della pasta nella zuccina ammaccata e fuoco alto ovunque, la pasta al dente nella padella al salto, un minuto di cottura, si copre si spegne e si lascia stufare ancora uno o due minuti con un piccolo ciuffo di timo fresco. Nel piatto con o senza formaggio grattugiato. Ci si può divertire con qualunque formaggio, dal parmigiano, al pecorino, al caciocavallo stagionato. La zuccina è un ortaggio COLTO e come tutto ciò che è colto sarà magari poverella ma si trova bene ovunque.

Il Negroamaro Wine Festival è trascorso da poco e quindi di vini ne avete visti a bizzeffe. Su questo piatto una curiosità la vedrete bene: Sirose, spumante di primitivo fatto da un'azienda della quale non ricordo il nome. Ma il vino me lo ricordo bene.

Messo a tavola mi è sembrato di aver colto, almeno l'ausiliare avere lo posso usare che per l'ausiliare essere la strada da fare è ancora tanta ma noi andiamo avanti.

## FARMACIE

## FUORI ORARIO

**Sabato 15 giugno 2013**

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7

Telefono 0831.597926

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

**Domenica 16 giugno 2013**

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **Rubino**

Via Appia, 164

## GIORNI FESTIVI

**Sabato 15 giugno 2013**

• **Africa Orientale**

Via De Terribile, 7

Telefono 0831.597926

• **Commenda**

Viale Commenda, 57

Telefono 0831.583187

• **S. Maria del Casale**

Largo Palermo, 4

Telefono 0831.412668

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **Comunale**

Via Grazia Balsamo, 32

Telefono 0831.526829

• **Brunetti**

Via Sele, 3

Telefono 0831.572235

**Domenica 16 giugno 2013**

• **Cannalire**

Corso Umberto, 24

Telefono 0831.521849

• **Rubino**

Via Appia, 164

Telefono 0831.260373

• **Brunetti**

Via Sele, 3

Telefono 0831.572235



## L'ANTIPASTORISTO

L'unico circolo, nel cuore della città, dove puoi mangiare, cantare, divertirti, passare belle serate tra amici scegliendo la taglia giusta dell'antipasto: **M-L-XL**

In via Lata 2a - Telefono 339.6066550 - Facebook: L'antipastoristo

OMEOPATIA  
DERMOCOSMESI

VETERINARIA  
GALENICA

FARMACIA  
CAPPUCCINI

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17  
BRINDISI - Tel. 0831.521904  
www.farmaciacappuccini.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

# Agenda SPORT

Anno XXIII • N. 24 • 14 giugno 2013 • [www.agendabrindisi.it](http://www.agendabrindisi.it)



*costruire bene  
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI  
0831.563664 - 0831.561853

## COL RITORNO DI GIULIANI SI «RICOMPONE» IL TEAM DI COACH BUCCHI



Giuliani, Michelutti, Bucchi e Sist (Foto Maurizio De Virgiliis)

**DISTANTE**  
dal 1963  
ELETTRODOMESTICI

**expert**

**GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE**

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754  
[www.distante-expert.com](http://www.distante-expert.com) - [info@distante-elettrodomestici.com](mailto:info@distante-elettrodomestici.com)

## SERIE A Ritorno ufficiale come generale manager

## Enel Brindisi, Giuliani al lavoro!



Santi Puglisi e Alessandro Giuliani (Foto Maurizio De Virgillis)

Da qualche giorno è ufficiale: Alessandro Giuliani è il nuovo general manager dell'Enel Brindisi. Dopo la breve parentesi veronese in Legadue, Giuliani torna a far parte dello staff tecnico biancoazzurro. Si tratta di un ritorno per il 44enne vicentino al quale viene affidato un ruolo di maggiore responsabilità. Due anni addietro a Brindisi era il direttore sportivo, mentre per la stagione sportiva 2013/2014 sarà il gemme che lavorerà gomito a gomito con Renato Nicolai, attuale diesse. Da tempo si parlava con insistenza del suo ritorno. Era stato ipotizzato anche un possibile accordo con Alessandro Santoro. Giuliani sarà presentato a stampa e tifosi nei prossimi giorni e in quella occasione potrebbero essere presentati altri nuovi soci-sponsor.

Svelato il nome, o meglio, ufficializzati nome e volto del successore di Santi Puglisi, si può pensare a costruire il roster per il prossimo campionato. La «triade» Giuliani-Nicolai-Bucchi è già attiva per capire come muoversi, quale tipo di squadra allestire, ma soprattutto per mettere quanto prima sotto contratto gli atleti italiani. Il primo giocatore da ingaggiare resta sempre l'ala-pivot, ex Sutor Montegranaro, Chris Burns. L'americano piace ad almeno due o tre club della massima serie, il suo procuratore sta valutando le varie proposte. Sempre rimanendo nel reparto dei «numeri 4», c'è interesse per Delroy James, classe 1984, lo scorso campionato in forza al Ferentino in Legadue.

Il mondo della palla palata a spicchi inizia a muo-

versi nonostante in Lega A e in Legadue si stiano disputando le finali per assegnare lo scudetto, nel primo caso, e un posto nella prima serie, nel secondo caso. A Milano, dopo la scontata partenza di coach Sergio Scariolo, si valutano due nomi: Frank Vitucci e Andrea Trinchieri. Più avvantaggiato l'ex tecnico di Cantù che potrebbe essere head coach nella sua città natale. Con la partenza di Trinchieri, Cantù potrebbe riprovare a portare a casa Pino Sacripanti. Novità anche a Pesaro dove, dopo la separazione da Jhon Ebeling, arriva Ario Costa come nuovo diesse. E con lui potrebbe sedere sulla panchina Sandro Dell'Agnello. Possibile conferma (si attende solo l'annuncio, per Cesare Pancotto) che bene ha fatto alla guida dell'Air Avellino.

In attesa dei primi movimenti ufficiali, Roma e Siena sono pronte per le sette (potenziali) sfide che assegneranno lo scudetto. Si comincia martedì 11 giugno, palla a due ore 20.15 nel Pala Tiziano. Sulla carta i toscani sono favoriti, ma attenzione alla Virtus di coach Marco Calvani, carica più che mai: arrivata fino a questo punto, vorrà portare a termine l'impresa!

Francesco Guadalupi

## GIOVANI

## «GiocoBasket», un felice bilancio



Con grande soddisfazione per l'ottimo rendimento e l'assidua presenza degli atleti e miniatleti della Scuola di Addestramento alla Pallacanestro «GiocoBasket», il presidente dott. **Paolo Miano** ed il responsabile tecnico coach **Antonio Errico**, spesso aiutato da **Paolo Mucedero**, hanno chiuso l'anno sportivo 2012-2013 salutando atleti e genitori, dando appuntamento al prossimo settembre. «Il lavoro svolto in palestra è frutto di tutto ciò che abbiamo portato avanti nel corso del tempo» dice Antonio Errico che in palestra ci sta da quarant'anni. «Per noi il basket, con tutte le attività connesse, è una vera passione. L'idea che sta dietro tutto questo è la condivisione, tra amici, della nostra passione comune. Nel corso degli anni ci siamo ingranditi e siamo migliorati, soprattutto grazie ai rapporti personali e di fiducia che ci legano, che si sono rafforzati e vanno rafforzandosi sempre di più con ragazzi, genitori e appassionati che ci danno fiducia e forza per ricominciare ogni anno. Lo sport è salute fisica e mentale e noi, nel nostro piccolo, cerchiamo di contribuire alla sana crescita dei ragazzi. Buone vacanze a tutti!».

**AUTORICAMBI ALOISIO**  
www.aloisioricambi.it

per auto e moto

BRINDISI - Via Ennio, 10 - Telefono 582133 - Fax 514294

Sponsors: MAGNETI MARELLI, Castrol, CHAMPION, AKRAPOVIC, ACERBIS, ACCESSATO, eBay.

SERIE «D» **Aspetti societari e strategie di mercato****Brindisi, il momento delle scelte**

Si attendono novità da un momento all'altro. Antonio Flora pensa al futuro con l'incognita del budget. La schiarita sembra vicina, anzi vicinissima perché c'è stato finalmente il contatto col sindaco Mimmo Consales. L'incontro, quello definitivo, si terrà giovedì 20 giugno a Palazzo Nervegna. In quell'occasione Flora toccherà con mano l'impegno dell'Amministrazione comunale, che ha lavorato duro per sensibilizzare l'imprenditoria locale.

Incassata la notizia. Flora ha «blindato» il tecnico Salvatore Ciullo. Ed ora può cominciare la campagna acquisti, a partire dalle riconferme: trattative aperte con Pellecchia, Tedesco, Cacace, Frasciello e Staiano ma bisogna fare i conti con le offerte delle altre compagnie. La Battipagliese, sinora autentica regina del mercato, dopo aver ingaggiato Tommaso Manzo, Antonio Del Sorbo e Ferdinando Castaldo, ha presentato una importante proposta al fantasista biancazzurro Saverio Pellecchia. Il calciatore, correttamente, ha preso due giorni di tempo in attesa di notizie da Brindisi. Pellecchia resterà nel «Fannuzzi» solo ed esclusivamente se sarà confermato Mister Ciullo. Intanto la società è stata condanna-



Il presidente Antonio Flora

ta dalla Commissione Accordi Economici a pagare 900 euro all'ex calciatore biancazzurro Masullo. In arrivo anche le vertenze dell'ex diesse Manzari e del calciatore Miale. La squadra, pertanto, partirà con un punto di penalizzazione nel prossimo campionato. Contestualmente bisogna fare i conti con i creditori che continuano a far piovere decreti ingiuntivi nella sede di via Benedetto Brin. La prossima settimana Flora proverà ad incontrarli tutti per trattare sulle cifre e provare a ridurre il debito. Contestualmente è stato avviato un dialogo con le istituzioni del calcio. Il Brindisi sta preparando un documento da far firmare a tutte le squadre pugliesi di serie D per chiedere alla Lega Nazionale Dilettanti di mischiare i gironi e mutare l'ormai solito girone H. E' la proposta di Antonio Flora,

presidente del Brindisi, che nei prossimi giorni chiederà ai suoi colleghi regionali di sottoscrivere la richiesta da inviare al Presidente Carlo Tavecchio: «Credo sia giunto il momento di cambiare qualcosa anche per dare nuovi stimoli ai tifosi ed alle società. Visto che nella prossima stagione le pugliesi saranno molte credo che la Lega non posso ignorarci. Non è detto che tutte le pugliesi debbano andare nel girone H con lucane e campane. Sarebbe più opportuno riaprire anche al vecchio girone adriatico».

Ed in effetti anche la serie D dovrebbe cominciare a rinnovarsi. Anche nel massimo campionato dilettantistico ci sono oggettivamente troppe squadre ed anche qui assistiamo ogni anno allo stillicidio di società in crisi che spesso, già a metà stagione, sono costrette a schierare in campo la Juniores, falsando il torneo, oppure, nei casi peggiori, ad abbandonare la competizione. In un campionato già così dispendioso dalla prossima stagione bisognerà fare i conti anche col surplus di società che retrocederanno dalla Lega Pro dopo la riforma con il rischio concreto che possa essere addirittura aggiunto un girone.

Fabrizio Caianiello

## VELA

**XXVIII Regata Brindisi-Corfù**

Anche quest'anno (per ragioni organizzative) andiamo in stampa con un giorno di anticipo e mentre le imbarcazioni iscritte

si apprestano a lasciare il porto di Brindisi con direzione Corfù. Parliamo naturalmente della regata velica internazionale organizzata dal Circolo della Vela, presieduto da **Livio Georgevich** (foto). In realtà, la vigilia della partenza è stata contrassegnata dalle preoccupazioni legate alle ondulazioni meteorologiche, come è stato sottolineato nel corso della bella manifestazione di presentazione tenuta ai piedi della Scalinata Virgilio con la conduzione di **Mino Taveri**. Problemi di partenza e di regolare svolgimento a parte, ancora una volta l'evento ha polarizzato l'attenzione della città e non solo. Il completamento dei lavori di riqualificazione del lungomare ha garantito un valore aggiunto straordinario dal punto di vista logistico e scenografico.

Nel prossimo numero (21 giugno) Agenda Brindisi pubblicherà il consueto speciale fotografico in collaborazione con la **Banca Popolare Pugliese**, mentre questa settimana dedichiamo la copertina a Georgevich e al suo «Blitz Pascià II» con una foto del 1993 che lo ritrae con tutto l'equipaggio: da sinistra **Donato Dell'Olio** (ruolo drizzista), **Livio Georgevich** (armatore e timoniere), **Luigi De Bernardi** (prodriere), **Amilcare Limongelli** (randista), **Antonio Giannuzzi** (scottista), **Marco Vonghia** (scottista), **Salvatore Saponaro** (drizzista), **Marcello Pais** (skipper) e **Teodoro Titi** (prodriere).

**TECNOGAL SERVICE**

COSTRUZIONI - MONTAGGI - MANUTENZIONI INDUSTRIALI

Via Marie Curie 28 - 72100 BRINDISI - Telefono 0831.550216 - [www.tecnogal.it](http://www.tecnogal.it) - [info@tecnogal.it](mailto:info@tecnogal.it)

**SOLIDARIETA'****La campagna estiva dell'AVIS**

Come ogni estate, l'Avis Comunale di Brindisi si appresta ad affrontare «l'emergenza sangue», ossia la cronica carenza di sangue che attanaglia da sempre il nostro territorio: vuoi per la diminuzione dei donatori, perché fuori città per vacanza; vuoi per l'aumento esponenziale di incidenti stradali e di pazienti talassemici, specialmente bambini, che, pur vivendo in altre città, trascorrono parte dell'estate con i loro familiari in vacanza nell'hinterland brindisino. A ciò si aggiunge, purtroppo, il numero di pazienti affetti da leucemie e linfomi presenti tutto l'anno nell'ospedale «Perrino». In pratica, la «domanda» aumenta e .... «l'offerta» diminuisce.

E allora, anche quest'anno viene proposta la «Campagna Estiva», tesa ad incentivare la donazione del sangue e degli emocomponenti. Sarà animata dal motto «Restate con noi per un mare di donazioni», coprirà il periodo più critico dell'estate (dal 15 giugno al 15 settembre) e si aprirà ufficialmente venerdì 14 giugno, in occasione della Giornata Mondiale del Donatore di Sangue, con la conferenza stampa di presentazione che si terrà nella sala conferenze



di Palazzo Granafei-Nervagna (inizio ore 18.00), alla presenza delle autorità cittadine, dei vertici dell'ASL brindisina, di quelli avisini, degli organi di stampa ma, soprattutto - come si augurano i responsabili - dei soci donatori, quanti più possibile! Subito dopo la conferenza stampa si terrà il concerto del Gruppo Vocale Avis Brindisi, vero fiore all'occhiello dell'Associazione, diretto dal Maestro dott. Domenico Profico.

Al termine della «Campagna Estiva», che durerà tre mesi, verranno sorteggiati, tra tutti coloro che avranno effettuato una donazione di sangue, i nominativi dei fortunati vincitori dei premi messi in palio: un fine settimana per due persone, 5 abbonamenti per le partite casalinghe della prossima stagione agonistica della New Basket Brindisi, 10 car-

net di biglietti d'ingresso per il Maxi Cinema Andromeda di Brindisi. Inoltre, l'Amministrazione Comunale ha deciso di aggiungere ai premi già messi in palio dall'Avis alcuni abbonamenti per la prossima stagione teatrale del Nuovo Teatro «Verdi». A tal proposito, l'Avis si ringrazia anticipatamente l'Amministrazione Comunale, la Fondazione Teatro Verdi ed il Sindaco Mimmo Consales. I vincitori dell'estrazione verranno premiati nel corso di una manifestazione, appositamente organizzata, per creare un ulteriore momento di aggregazione all'interno della nostra «famiglia avisina».

La cura e la realizzazione della locandina della «Campagna Estiva» sono state affidate al Liceo Artistico Statale «Edgardo Simone» di Brindisi, con lo scopo di intensificare la presenza e l'interazione tra l'Avis e le scuole, nell'ambito di un percorso già intrapreso e portato avanti da oltre 20 anni dal Gruppo Avis-Scuola. Nell'occasione, l'Avis ringrazia la preside, prof.ssa Annamaria Quarta, il vicepresidente, prof. Antonio Vergine, i docenti e gli alunni che hanno realizzato locandina e slogan.

**DIARIO****Doppio corso di aggiornamento**

La Prevenzione & Sicurezza srl di Brindisi organizza un corso di aggiornamento per addetti alla prevenzione incendi ed evacuazione e per addetti al primo soccorso con parte teorica in aula e parte pratica presso il proprio campo prove antincendio nei giorni 18-19-21 giugno dalle 15.30 alle 19.30. Informazioni e adesioni: telefono **0831.574902**.

**Incontro FNP sulla Fitoterapia**

Incontro Fnp-Cisl sulla Fitoterapia Mercoledì 19 giugno (ore 18.00), nella sala di rappresentanza «Cosimo Guadalupi» della Lega Pensionati Cisl di Brindisi, in via Giordano Bruno 69, si terrà un incontro con il dott. Antonio Sacco, psicologo e naturopata, sul tema: «La storia della Fitoterapia. La via del benessere attraverso i rimedi naturali».

**Pace e cultura**

Mercoledì 12 giugno, in occasione della partenza della regata velica Brindisi-Corfu, nell'area delle Colonne Romane è stata riposizionata la targa bronzea commemorativa realizzata dallo scultore Giuseppe Marzano. La targa è stata ricollocata a quattro anni dall'importante riconoscimento internazionale attribuito al porto in quanto «Monumento Patrimonio Testimone di una cultura di Pace per l'Umanità». Il titolo rientra nell'ambito del Progetto Unesco dedicato al Decennio per la Cultura della Pace 2001-2010. Con il sindaco Mimmo Consales e altre autorità cittadine erano presenti numerose scolaresche del capoluogo.

**odisseo.com**  
brindisi-italy

in contatto con la  
**PUGLIA**

**SERVIZI WEB - INTERNET  
BRINDISI LECCE TARANTO**





COMUNALE DI BRINDISI  
SEZ. "A. PUTIGNANO"

# Restate con noi Per un mare di donazioni



Presentazione Campagna Estiva  
Palazzo NERVEGNA  
Venerdì 14 Giugno 2013  
ore 18,00



# PALM BEACH 2013



**E...STATE CON NOI**

LITORANEA BRINDISI NORD - VIA TORRE TESTA, 16/A



Palm Beach

INFO 346.6522649